



HOUT-EN
MEUBILERINGS
COLLEGE

Een magazine
voor aanstaande
studenten,
gemaakt door
studenten.

- *Schoenen*
- *Hoeden*
- *Tassen*
- *Ervaring van
studenten*
- *Het LAB*

*“Ik kan mijn creativiteit
bij deze opleiding
goed kwijt.”*

Redactie:
Chelsea, Else-Meike,
Maaik, Mirthe en Yuki

INHOUD

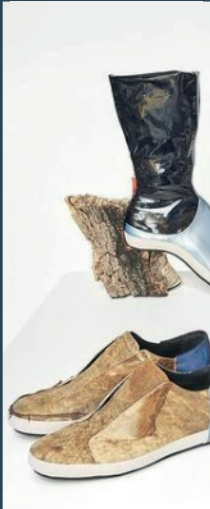
In deze gids vind je alles over de studie Creatief Vakman leer en textiel aan het Hout- en Meubileringscollege in Amsterdam.

p. 4 - 5



HET HMC

p. 6 - 7



SCHOENEN

p. 8 - 9



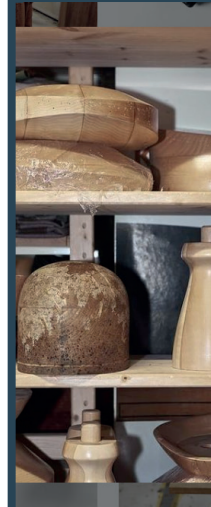
HOEDEN

p. 10 - 11



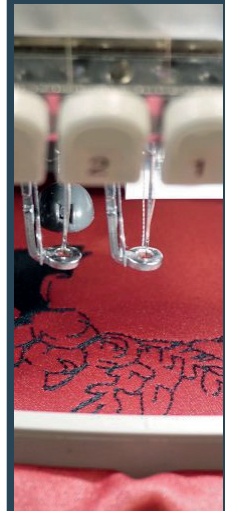
TASSEN

p. 12 - 13



ERVARING

p. 14 - 15



HET LAB



HET HMC

Misschien wel de meest gestelde vraag, wat kun je nu eigenlijk verwachten op het HMC?

Het HMC biedt verschillende richtingen, namelijk interieur, meubel, techniek en design. Onder deze richtingen vallen verschillende opleidingen. Creatief vakman leer en textiel valt onder de richting Design.

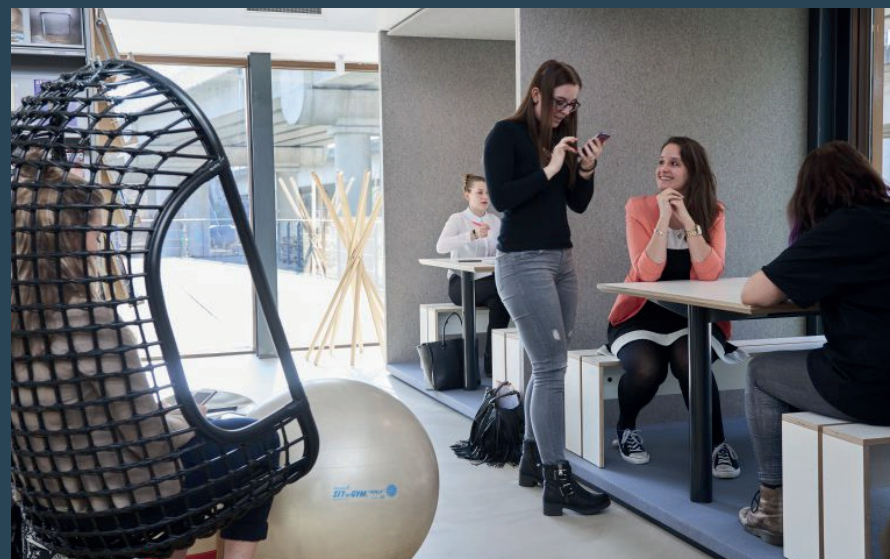
Tijdens deze opleiding krijg je praktijkvakken waarbij je met je handen aan de slag gaat. Daarnaast leer je ook om te werken met digitale programma's. Natuurlijk krijg je ook een aantal theorievakken.

Basis lessen:

- Nederlands
- Engels
- Rekenen
- Burgerschap

Vakgerichte lessen:

- Startend ondernemen: je leert hoe je een eigen bedrijf kunt opstarten en alles wat daarbij komt kijken.
- Kunst- en cultuur: je leert over de geschiedenis van mode, interieur en architectuur, maar ook over moderne designers.
- Product ontwikkeling: hierbij ga je met de hand en digitaal aan de slag met het maken van patronen en tekeningen.
- Praktijk hoeden, schoenen en tassen: in eerste instantie krijg je praktijk les in het maken van hoeden, schoenen en tassen. In jaar 2 kies je één richting.
- Vaktheorie: Je leert over de machines waarmee je gaat werken.



Ook leer je veel over de technieken en de materialen waarmee een creatief vakman een product vervaardigt.

- Vormgeving: je leert je tekentechnieken te verbeteren.
- Digi (tweede jaar): Je leert werken met digitale programma's zoals Rhino, hierbij leer je 3D tekenen op de computer.

Stage:

Vanaf het tweede jaar loop je tot het einde van de opleiding vijf stages. Elke stage duurt 10 weken. Je mag je eigen stage kiezen binnen je vakgebied. Je krijgt les met uitleg over de stages en er is op het HMC ook een stagebureau die je begeleidt in het zoeken van een stage. Als je een stage hebt gevonden moet deze nog wel worden goedgekeurd door het stagebureau.

Workshops:

Aan het einde van de periode is er de mogelijkheid om een workshop te volgen. Hierbij kun je kiezen uit ongeveer 10 verschillende vakgerichte workshops, zoals lassen, glas graveren, houtbewerken, een dokterstas maken, tassen bedrukken met stempels. Op deze manier leer je nieuwe technieken die je misschien weer kunt toepassen op je eigen producten.

Wat zijn de mogelijkheden na de opleiding tot creatief vakman?

Na de opleiding kun je doorstromen naar een HBO-opleiding of je kunt aan de slag als zelfstandig vakman en ondernemer. Daarbij geef je je eigen producten vorm, je maakt ze en je verkoopt ze. Je zou ook aan de slag kunnen gaan bij een bedrijf. De mogelijkheden zijn eindeloos.

SCHOENEN

In het eerste jaar en in het begin van het tweede jaar volg je drie verschillende praktijkvakken, namelijk de vakken schoenen, tassen en hoeden. Ik ga wat vertellen over het vak schoenen.

Wij werken hier op school in periodes, per periode heb je 8 weken om aan je schoen/schoenen te werken. Eén keer in de week werk je hier aan en je krijgt hier 4 uur de tijd voor per week.

In de lessen leer je over het bewerken van het leer, over de materialen die je gebruikt, maar ook leer je verschillende machines te gebruiken, zoals de naaimachine, schalmmachine en de schuurmachine. Met deze opdrachten ben je bezig tot de eindweek. In deze week moeten alle producten die je hebt gemaakt af zijn. In deze week krijg je ook nog de tijd om producten af te maken die je niet af hebt kunnen maken tijdens de periode.

Het belangrijkste materiaal dat wij bij deze les gebruiken is leer. Veel mate-

rialen kun je gewoon op school kopen. Het HMC verkoopt veel verschillende soorten leer, in allerlei kleuren en maten. Ook betaal je voor elke opdracht die je krijgt een bepaald bedrag en dan krijg je van school de materialen die je nodig hebt voor het product die je gaat maken, wat in dit geval een schoen is. Het leer kies je zelf uit, het is niet verplicht om dit op school te kopen. Dus als je een goede plek weet om eigen leer te kopen mag dat ook.

ik ben Mirthe en ik ben 18 jaar oud en ik zit nu op de helft van mijn 2e leerjaar creatief vakman leer en textiel. Ik moet nu de keuze gaan maken tussen hoeden, tassen of schoenen. Persoonlijk voel ik me het meest aangetrokken tot tassen, dus de komende 2 jaar ga ik mij daar meer in verdiepen. Ik heb gekozen voor deze opleiding omdat ik mijn creativiteit er goed in kwijt kan en ik erg gericht ben op fashion en design en daar is deze opleiding perfect voor.





HOEDEN



Anouk is een derde jaars student op het HMC. Zij heeft ervoor gekozen zich te specialiseren in de richting hoeden. In mijn interview met haar kom ik erachter wat zij van de opleiding vindt.

1. Waarom heb je voor deze opleiding gekozen?

Ik heb ooit een workshop tassen maken gevolgt. Ik vond dit erg leuk om te doen. Daarom ben ik gaan kijken bij de opendag op het HMC. Hierna heb ik mij ingeschreven voor de opleiding Creatief vakman leer en textiel.

2. Wat vind je zo leuk aan de opleiding?

Het leukste aan deze opleiding vind ik dat je lekker creatief bezig kunt zijn. Je bent veel met praktijkvakken bezig en minder met theorie. Ik denk dat de meeste studenten die deze opleiding kiezen graag met hun handen werken

en minder blij worden van theorievakken.

3. Waarom heb je gekozen om je te specialiseren in de richting hoeden?

Ik vond eigenlijk alle drie de praktijkvakken wel leuk. Uiteindelijk heb ik gekozen voor hoeden omdat dat me heel blij maakt.

4. Wat voor soort stages zijn er op het gebied van hoeden?

Je kunt bijvoorbeeld stage lopen bij een hoedenmaker of een vilter. Bij deze stages leer je zelf heel goed hoe het allemaal in zijn werk gaat en hoe je het zelf kunt toepassen in je ontwerp.



pen. Ook is het mogelijk om bij een kostuummaker stage te lopen.

5. Wat voor opties zijn er voor na de opleiding?

Er is veel mogelijk. Je zou bijvoorbeeld een eigen bedrijf kunnen opzetten in het ontwerpen en maken van hoeden. Je kunt er ook voor kiezen om dit te combineren met een andere baan.

6. Wat zou jij willen doen na de opleiding?

Ik wil graag nog een andere opleiding volgen. Uiteindelijk wil ik wel mijn eigen hoeden ontwerpen en maken, maar ik wil daarnaast ook nog iets anders doen om wat bij te verdienen.

Hallo mijn naam is Maaike Sandstra en ik ben 17 jaar. Ik zit nu in het tweede jaar van de opleiding Creatief vakman leer & textiel. Ik heb er voor gekozen om door te stromen in het maken en ontwerpen van hoeden. Ik heb voor deze opleiding gekozen omdat ik hou van creatief bezig zijn. Na deze opleiding wil ik door leren tot kunstdocent.



TASSEN

Het vak tassen is, samen met hoeden en schoenen, één van de drie belangrijkste praktijkvakken. In het tweede leerjaar kies je namelijk in welk van deze drie richtingen jij je wilt gaan specialiseren. Hierna kun je je focussen op je favoriete richting en je doet daar uiteindelijk ook eindexamen in.

In het eerste jaar van de opleiding leer je voornamelijk de basis technieken. Bij het vak Vaktheorie leer je alles over de machines waarmee je gaat werken. Hoe werken de machines? Hoe werk je zo veilig mogelijk? Waarvoor kun je de machines allemaal gebruiken? Ook leer je veel over de technieken en de materialen waarmee we werken. Dit vak is erg belangrijk, want door het begrijpen van de machines en materialen kun je makkelijker aan de slag met het maken van je producten. In het eerste jaar en de eerste helft van het tweede jaar krijg je praktijklessen in het maken van hoeden, schoenen én tassen. Hiervan krijg je vier uur in de week praktijkles voor het maken van tassen.

Aan begin van de opleiding start je met het maken van een aantal producten waarbij je leert werken met de machines en de technieken. Bij het vak tassen hebben we een opberg tas van textiel gemaakt waarin je een rol leer kan vervoeren. Na deze opdracht

mochten we aan de slag met het maken van een etui van leer. Eerst leer je hoe je patronen maakt. Daarna is het tijd om de etui in elkaar te zetten. Na het maken van de etui gingen we aan de slag met het maken van tassen, zoals de shopper bag en de reticule.

Je krijgt ook integrale opdrachten, deze bereiden je voor op het eindexamen. Je leert hier te werken in stappen. Je maakt schetsen, proefjes, ontwerptekeningen, detailtekeningen, technischetekeningen en vervolgens ga je het ontwerp ook echt maken. Het hele proces hou je bij in een portfolio. Uiteindelijk heb je dan bijvoorbeeld een tas gemaakt die geïnspireerd is op een architectuur.

Dus hou jij van werken met je handen, ontwerpen en creatief bezig zijn? Heb je altijd al je eigen tassen willen ontwerpen en maken? Dan is de opleiding Creatief vakman leer en textiel zeker een geschikte opleiding voor jouw!

Mijn naam is Else-Meike Bruggeling en ik ben 24 jaar. Momenteel zit ik in het tweede jaar van de opleiding Creatief vakman leer & textiel. Ik heb net de keuze gemaakt om mij verder te specialiseren in het ontwerpen en maken van tassen. Deze opleiding sprak mij aan omdat ik graag creatief bezig ben en met mijn handen wil werken. In de toekomst wil ik graag een eigen bedrijf in het maken van tassen en accessoires.



ERVARING VAN YUKI

Van jongs af aan wist ik dat ik iets met mode wilde doen. Toen ik opzoek was naar een opleiding zag ik niet echt een opleiding die bij mij past. Totdat mijn broer mij vertelde over het HMC. Ik ging naar de opendag en vond het meteen erg leuk. Er was een fijne sfeer en de eindwerkstukken van alle mensen waren heel erg mooi. Toen ze mij vertelde dat de opleiding bestaat uit hoeden, schoenen en tassen had ik er meteen zin in.

In de eerste periode was het allemaal nog even wennen en best lastig. Vooral bij het praktijkvak schoenen, dit vond ik moeilijker dan ik van te voren had gedacht. Je hebt namelijk best veel kracht nodig en het moet allemaal af zijn in een korte periode.

Momenteel zit ik in mijn tweede jaar. Aan het einde van periode 1 moesten we een keuze maken voor de richting (schoenen, hoeden of tassen) waarin je je wilt specialiseren. Ik heb gekozen voor de richting tassen. Vanaf het begin van de opleiding leek het mij het leukst om tassen te maken en dat is dus nog steeds zo. Ik hou ervan hoe je alles met kleine details perfect kunt maken. Ik vind het leuk om patronen te maken. Binnen de opleiding tot creatief vakman/vrouw kan ik mijn creativiteit kwijt. Je kan overal je eigen draai aangeven. Deze periode zijn we ook de slag gegaan voor een echte opdrachtgever, namelijk mode-label LEW. Dit vind ik super gaaf!

In leerjaar 1 hebben we bij het praktijkvak tassen verschillende producten gemaakt, namelijk een etui, shopper, een bestaande tas uit elkaar gehaald en weer in elkaar gezet.

Bij het praktijkvak schoenen hebben we een hoesje voor een leermes, slippers, ballerina's en een instapper gemaakt.

Bij het praktijkvak hoeden hebben we een schort, honkbal pet en een hoed van vilt gemaakt.

In leerjaar 2 hebben we ook weer verschillende tassen gemaakt, namelijk een reticule, saddle bag en een keersoufflé. De schoenen die we gemaakt hebben zijn rijgmolieres en derby schoenen. Bij het vak hoeden hebben we een pillbox hoedje en een hoed van vilt met een rand van een ander materiaal gemaakt. In deze periode gaan we ook 10 weken op stage.

Ik merk dat ik al veel geleerd heb en ik ben dan ook benieuwd naar de volgende jaren op het HMC.



HET LAB

Op het HMC heb je de kans om gebruik te maken van een digitaal lab, wat houdt dit in?

Het lab is een ruimte die ingericht is om iedere student de kans te geven om digitale technieken te beoefenen. Zo kun je aan de slag met verschillende digitale technieken, zoals lasersnijden, 3D-printen, machinaal borduren en nog veel meer. Om dit te doen maak je een afspraak. Tijdens deze afspraak krijg je eerst een uitleg en daarna ga je samen met een begeleider van het lab aan de slag om je product te maken. Als je dit allemaal snapt kun je ook zelfstandig aan de slag.

Leuk om te weten:

Er wordt niks in rekening gebracht. Het enige wat je hoeft te doen is materialen aanschaffen, zoals bijvoorbeeld een mdf

plaat om de laser snijder te gebruiken. Voor de rest is alles te gebruiken en leggen ze je graag uit hoe het werkt.

Ook is er nog een aparte ruimte met een professioneel fototoestel waar je gebruik van mag maken. Hier is het mogelijk om je gemaakte producten op de foto te zetten, waarna je de foto's bijvoorbeeld in je portfolio kan zetten. Het lab biedt veel extra opties en is altijd up-to-date als het aankomt op digitale technieken.

Mijn naam is Chelsea Steenkamp, ik ben een student aan het HMC Amsterdam. Ik zit ondertussen bijna 6 jaar op deze school en heb al diversen opleidingen afgerond. De reden dat ik er nog ben is dan ook omdat er zo veel te doen is en zo veel te leren en ik vind het een leuke en fijne school. Je kan hier al je creativiteit kwijt en er zijn oneindig veel opties om te laten zien wie jij bent en wat je maakt.

Ik ben hier begonnen op interieur en heb hier achteraan ook nog eens een korte opleiding technisch leidinggevende gevolgd, hier leerde ik hoe ik mijn eigen

bedrijf kan opzetten en heb ik veel geleerd over het werken met digitale vormgeving.

Ik zit nu op de opleiding creatief vakman/vrouw leer en textiel in de richting hoeden. En ik vind het nog steeds harstikke leuk. Je leert nieuwe dingen en ook leer je veel over hoe alles in zijn werk gaat als het gaat om het zelf creëren van een product zoals een hoed, schoen of tas.

